

Nous le savons désormais, aucune de ces solutions ne retint l'attention des élus. Les grilles, le muret et les portails furent simplement rénovés. Néanmoins, ce statu quo est à nuancer.

Chaque sommet des 4 piliers perdit sa boule décorative ainsi que l'étoile barbiste qui les ornait coté rue. Le muret, autrefois en pierres apparentes, fut enduit. Seules les lettres « P.S. » (pour « Petit Séminaire ») sur les 2 portails furent préservées.

Cette rénovation ne devait rien au hasard : elle faisait suite à la destruction des maisons de l'îlot situé face à l'ancien collège. Pour la première fois depuis les années 1700, date de sa construction, la façade barbiste pouvait être pleinement admirée depuis la rue.

L'Archive de la Quinzaine n°484
Du lundi 9 janvier au samedi 21 janvier 2023
Avant-projet d'immeuble à la Fosse Bazin
(1963)

Archives municipales
10, rue Jean Jaurès
92 260 Fontenay-aux-Roses
Tel. 01 41 13 21 12
david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr



L'Archive de la Quinzaine¹ n°483
Du lundi 26 décembre 2022 au samedi 7 janvier 2023
Aménagements de la cour d'honneur
(1971)

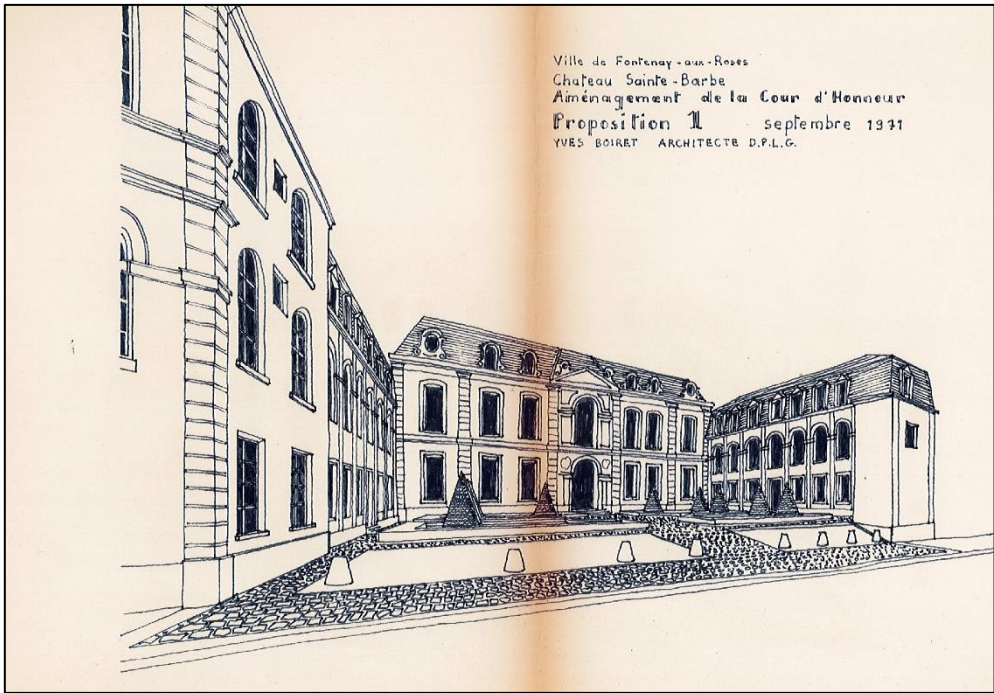
C'est en décembre 1851 que le collège Sainte-Barbe racheta la propriété Montalant à l'entrée du village de Fontenay-aux-Roses (1 176 habitants). Dans un contexte de forte concurrence avec d'autres établissements scolaires, il s'agissait de pouvoir envoyer à la campagne les plus jeunes élèves (8 à 11 ans) avant de les rapatrier dans la maison-mère près du Panthéon.

Durant les années 1850, d'importants travaux furent entrepris pour augmenter la capacité d'accueil de l'internat. Sous la direction d'Henri Labrouste (1801-1875), frère du directeur du collège Alexandre Labrouste (1796-1866), une nouvelle aile fut construite. Par contre, l'entrée de la cour d'honneur avec son mur aveugle fut conservée.

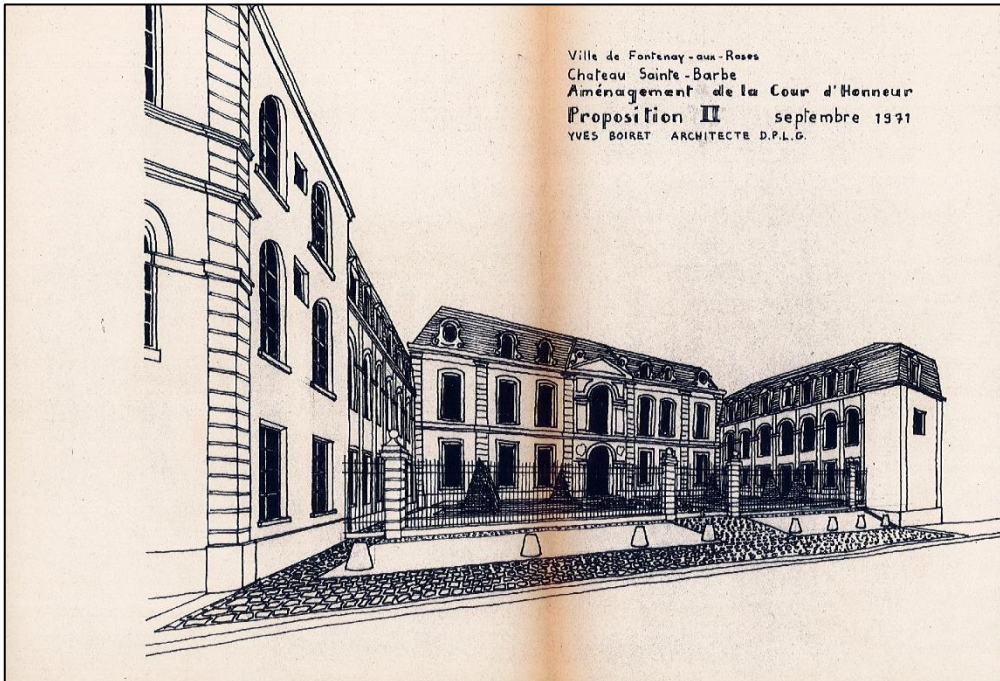
Après 1870, un muret surmonté d'une grille et 2 portails replacèrent l'ancienne clôture. En 1971, lors d'une campagne de travaux, l'architecte communal Yves Boiret (1926-2018) proposa de faire évoluer cet espace utilisé notamment pour les réceptions. Il proposa différentes alternatives (AM FaR 1 M 232) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

Ville de Fontenay-aux-Roses
Chateau Sainte-Barbe
Aménagement de la Cour d'Honneur
Proposition I septembre 1931
YVES BOIRET ARCHITECTE D.P.L.G.



Ville de Fontenay-aux-Roses
Chateau Sainte-Barbe
Aménagement de la Cour d'Honneur
Proposition II septembre 1931
YVES BOIRET ARCHITECTE D.P.L.G.



Ville de Fontenay-aux-Roses
Chateau Sainte-Barbe
Aménagement de la Cour d'Honneur
Proposition III septembre 1931
YVES BOIRET ARCHITECTE D.P.L.G.

