

La société des Entrepreneurs et Constructeurs Réunis (Paris 12<sup>e</sup>) en a conçu les plans. Le chantier va s'étendre de septembre 1951 à juin 1953. La maison de 110 m<sup>2</sup>, toujours visible aujourd'hui, épouse la pente avec un niveau côté rue Maurice Philippot et 2 niveaux côté rue Boris Vildé.

Elle occupe une partie d'une parcelle de 7 ares qui appartenait avant 1950 à la famille Colinot, des cultivateurs de la rue Jean Lavaud dont la présence à Fontenay-aux-Roses remonte au moins à 1800.

La maison Besson a ouvert la voie à d'autres projets. Jusqu'en 1958, 10 autres permis de construire concerneront la rue Maurice Philippot. Un chiffre comparable à beaucoup d'autres rues plus anciennes (Boucicaut, Buffets, Raymond Croland..).

**L'Archive de la Quinzaine n°469**

*Du lundi 13 juin au samedi 25 juin 2022*

**Vue du 4<sup>bis</sup> rue Jean Jaurès  
(vers 1979)**

Archives municipales  
10, rue Jean Jaurès  
92 260 Fontenay-aux-Roses  
Tel. 01 41 13 21 12

[david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr](mailto:david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr)



**L'Archive de la Quinzaine<sup>1</sup> n°468**

*Du lundi 30 mai au samedi 11 juin 2022*

**Un pionnier au Val Robert  
(1951)**

Malgré une procédure d'alignement et l'installation de l'éclairage dans les années 1920, le sentier du Val Robert est longtemps resté une voie relativement peu habitée. Le recensement de 1936 signale une quinzaine de familles et le plan de la ville de 1947 dénombre une douzaine de maisons, souvent modestes.

Après la Seconde Guerre mondiale, l'artère devient la rue Maurice Philippot. Et, au début des années 1950, de nouvelles constructions apparaissent.

Un permis de construire est ainsi déposé en 1951 par M. Besson. Le projet est situé au numéro 53, à l'extrémité de la voie. La parcelle, étroite, descend jusqu'à la rue Boris Vildé (entre les numéros 98 et 100). C'est vers cette voie que sera orientée la façade principale (AM FaR série T) :

---

<sup>1</sup> Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

