

Outre la disparition du bâti antérieur au XX^e siècle, ce cliché avalise l'effacement d'un lieu : la place Trémémont située très précisément sous les pieds du photographe.

Encore clairement indiquée sur les plans de la fin des années 1960, le nom de cette place a disparu à mesure que la voie s'élargissait.

Pour rappel, Perier de Trémémont (1766-1856), conseiller référendaire à la Cour des Comptes, possédait une demeure au niveau de l'actuel n°44. En 1855, pour accélérer des travaux d'alignement le long de sa propriété, il avait donné 2000 francs à la ville. En retour, le conseil municipal s'était engagé à rebaptiser l'endroit « place Périer de Trémémont ».

L'Archive de la Quinzaine n°465

Du lundi 18 avril au samedi 30 avril 2022

**La rue Jean Longuet
(1967)**

Archives municipales
10, rue Jean Jaurès
92 260 Fontenay-aux-Roses
Tel. 01 41 13 21 12

david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr



L'Archive de la Quinzaine¹ n°464

Du lundi 4 avril au samedi 16 avril 2022

**Au niveau du 48 rue Boucicaut
(vers 1977)**

La portion de la rue Boucicaut comprise entre la rue Antoine Petit et la rue Jean Jaurès a été bouleversée en peu d'années :

- 1966-1967, remplacement de la maison d'Antoine Petit au 53 rue Boucicaut par une tour d'une douzaine d'étages (voir L'A15 n°402).
- 1971-1972, substitution des numéros 42 à 44 par un ensemble de bâtiments dont le rez-de-chaussée accueille la Laiterie Parisienne et la librairie Varnerot.

Cette double opération est la conséquence de l'alignement de la rue. Envisagée dès les années 1840, cette adaptation de la voie principale de Fontenay aux voitures a été longue à se concrétiser.

Dans les années 1970, elle atteint sa pleine mesure. Comme les autres grandes voies fontenaisiennes, la rue Boucicaut est d'ailleurs ouverte aux 2 sens de circulation (AM Série Fi, photo Studio Sud) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

