

Avec le temps, l'intérêt de cette prise de vue a changé :

- Au second plan, la maison du XVII^e ou du XVIII^e siècle autrefois habitée par le docteur Antoine Petit (1722-1794) est alors en sursis. Elle sera détruite à partir de 1967.
- Au premier plan, la Villa Normande est aussi menacée. En 1969, la famille Hardel en sera expropriée. Détruite, cette construction en bois déplacée d'une Exposition universelle parisienne laissera la place au Centre Municipal de Santé Simone Veil.
- Toujours au premier plan, le chêne, témoin de la maison de plaisance (1828) du graveur Jacques-Firmin Aze (1788-1835), sera abattu à la fin des années 1990. Un réaménagement du carrefour entrainera aussi le raccourcissement de la rue La Fontaine (visible derrière le banc).

Reste le platane commun à feuilles d'érable planté dans le parc du 53 rue Boucicaut. En remontant la rue Antoine Petit, il demeure la seule marque du Fontenay d'avant 1965, et même d'avant le XX^e siècle.

L'Archive de la Quinzaine n°461

Du lundi 21 février au samedi 5 mars 2022

***Le chiffonnier de la rue François Moreau
(1938)***

Archives municipales
10, rue Jean Jaurès
92 260 Fontenay-aux-Roses
Tel. 01 41 13 21 12

david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr



L'Archive de la Quinzaine¹ n°460

Du lundi 7 février au samedi 19 février 2022

***En remontant la rue Antoine Petit
(vers 1965)***

Dans les années 1960, un employé de la ville arpenta les rues pour faire un état des lieux. Muni d'un appareil, il photographia les mutations d'une ville passée de 8 400 habitants en 1954 à plus de 20 000 en 1962.

Parmi les dizaines de clichés générés par cette opération, certains montrent des évolutions spectaculaires à l'image de la cité des Paradis ou de l'avenue Jean Moulin. D'autres captent une réalité nouvelle tout aussi marquante mais encore transitoire.

Vers 1965, notre photographe non identifié se plaça au bas de la rue Antoine Petit. Cette voie au tracé récent (1950) l'intéressait moins que le bâtiment tout juste achevé au numéro 4 de la rue (AM FaR série Fi) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

