

La grande tombola comportait de nombreux lots dont des voyages (en Bulgarie notamment), des billets d'avion, des appareils ménagers, des places de théâtre et de cinéma... Mais, c'est bien la voiture qui assura son succès et une grande partie du financement de la manifestation : le garage Peugeot de la place de l'église avait vendu à lui seul 3000 billets.



L'Archive de la Quinzaine¹ n°416

Du lundi 1^{er} juin au samedi 13 juin 2020

Et la gagnante est Madame...

(1974)

L'Archive de la Quinzaine n°417

Du lundi 15 juin au samedi 27 juin 2020

Irène Vildé et le général de Gaulle

(1944)

Les Archives municipales vous accueillent
le mardi de 13h30 à 18h00/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 /
le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous.

Archives municipales
10, rue Jean Jaurès
92 260 Fontenay-aux-Roses
Tel. 01 41 13 21 12

david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr

<https://www.fontenay-aux-roses.fr/35/histoire-et-patrimoine.htm>

En 1974, la fête de la Ville, appelée « Fête de Printemps » se déroule les samedi 8 et dimanche 9 juin. La manifestation repose sur une variété d'évènements : stands et attractions, concours de pétanque, présentation de l'équipage de Madame de Rothchild (4 chevaux et 30 chiens avec trompe et cor), groupes folkloriques (Auvergnats, Bretons, Nordistes...) dans plusieurs quartiers, réception des Rosatis, lâchers de ballons, spectacles (chants et danse classique par l'Ecole de danse de Paris et le CCJL).

Le dimanche soir, la fête se clôture par une pièce de théâtre, *Don Quichotte*, jouée devant 300 personnes dans la cour du château Laboissière. Et, juste avant les trois coups, le tirage d'une tombola.

Le première prix, une Peugeot 104, est remportée par Madame Charlot qui reçoit les clés de l'automobile quelques jours plus tard (AM FaR série Fi) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.



ARCH. MUR.
FONTENAY
1973