

Certains fontenaisiens se rappellent que cette maison porta longtemps le nom énigmatique de « Villa Bogota » (on devine la plaque sur le pilier de gauche). Cette appellation pourrait être un clin d'œil à l'ancien lieu de résidence de la famille, Bogota étant la ville naissance des quatre enfants Véricel.

Quant à l'histoire du bâtiment, sa construction date de 1850 pour une « Dame Leroy » de Fontenay-aux-Roses à propos de laquelle les archives actuellement connues restent muettes. Par la suite, plusieurs propriétaires se succédèrent, le dernier étant alors Jules Alexandre Lizon qui semble y avoir installé la famille Véricel. Ils avaient pour voisins, l'artiste-peintre franco-autrichien Rodolphe Ernst (au numéro 15, dit « Villa Orientale ») et, au numéro 19, Emile Mazoyer (Maire éphémère de la commune 1900-1901).

Dans le recensement de 1921, la famille Lizon sera aussi domiciliée à la Villa Bogota, soulignant un probable lien de famille avec les Véricel.

L'Archive de la Quinzaine n°383

Du lundi 25 février 2019 au samedi 9 mars 2019 :

***Mobilisation pour les chômeurs
(1936)***

Les Archives municipales vous accueillent
le mardi de 13h30 à 18h00/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 /
le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous.

Archives municipales
10, rue Jean Jaurès
92 260 Fontenay-aux-Roses
Tel. 01 41 13 21 12

david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr

<https://www.fontenay-aux-roses.fr/35/histoire-et-patrimoine.htm>



L'Archive de la Quinzaine¹ n°382

Du lundi 11 février au samedi 23 février 2019

***Le 19, rue du Plessis-Piquet
(1909)***

Au début du XX^e siècle, la rue du Plessis-Piquet [Boris-Vildé] est l'une des plus photographiées de la ville (rue Boucicaut exceptée). Plusieurs propriétaires font appel à des photographes pour montrer leur maison ou se faire photographier devant leur domicile. Nous connaissons des vues du n°8, des numéros 45 et 45 bis (voir *L'Archive de la Quinzaine* n°262) et, plus récente, du n° 23 (voir *L'Archive de la Quinzaine* n°334).

En 1909, c'est devant le numéro 17 (l'actuel numéro 19) qu'un appareil photographique est déclenché. La propriété est alors habitée par la famille Véricel. Claude, le chef de famille, est vétérinaire. Avec son épouse, ils ont quatre enfants : Juliette (née en 1893), Jeanne (1896), Georges (1899) et Cécile (1901).

Sur l'une des deux photos, nous découvrons peut-être Jeanne et Georges (série Fi) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

