

Deux types de livres ont semble-t-il structuré leur choix :

- Les livres consacrés à des aspects historiques (essentiellement autour de la Révolution française) et dotés d'une portée morale et civique certaine.
- Les livres de fiction (parfois inspirés de la réalité comme avec Constant Améro) privilégiant le plus souvent l'aventure et la mise en scène de héros vertueux.

L'enjeu des bibliothèques scolaires de cette période de la Troisième République n'est pas à mésestimer. Durant les années 1890, la lecture se démocratise et il s'agit de guider les petits lecteurs car comme l'a déclaré le Ministre de l'Instruction publique Jules Ferry en mai 1879 : « Celui qui est maître du livre est maître de l'éducation ».

L'Archive de la Quinzaine n° 267

Du lundi 15 septembre au samedi 27 septembre 2014:

***Le Buste de jeune fille de Joffre
(vers 1952)***

Les Archives municipales vous accueillent
(le mardi de 13h30 à 18h00

/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 /

le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous).

David DESCATOIRE Tel. 01 41 13 21 12

documentation@fontenay-aux-roses.fr

Adresse :

Archives municipales

75 rue Boucicaut ou 10 rue Jean Jaurès

92260 Fontenay-aux-Roses

Retrouvez les Archives municipales sur

<http://www.fontenay-aux-roses.fr/decouvrir-la-ville/histoire-et-patrimoine/>

VILLE DE
FONTENAY

L'Archive de la Quinzaine¹ n°266

Du lundi 1^{er} septembre au samedi 13 septembre 2014

***Des ouvrages pour la bibliothèque scolaire
(1898)***

En février 1898, la Préfecture de la Seine débloque des fonds pour subventionner les bibliothèques scolaires du Département. Une somme de 50 francs est ainsi attribuée à Fontenay-aux-Roses, à charge pour la Ville de choisir des ouvrages dans le catalogues des bibliothèques scolaires de la Ville de Paris.

Le 12 mars, le Maire Gustave Martine et le directeur de l'Ecole des Garçons, Émile Carpentier, bouclent leur liste (1 R 108) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

